

الرئيسية تقامة

# وداعاً نازك سابا يارد

المدن - ثقافة | الخميس 2025/01/30



مشاركة عبر





حصلت يارد على ليسانس في الفلسفة العام 1948 من جامعة فؤاد الأولى في القاهرة بمصر. حصلت على شهادة ماجستير في الأدب العربي العام 1961 من الجامعة الأميركية في بيروت، وعلى شهادة الدكتوراه في الأدب العربي العام 1976 من الجامعة الأميركية في بيروت. عملت كأستاذة في اللغة العربية من 1950 حتى 1978 بالمدرسة الإنجيلية الفرنسية (College Protestant Français). وعملت كأستاذة مشاركة من 1978 حتى 1998 في الجامعة اللبنانية الأميركية.

يحفل رصيدها بالعديد من الكتب في مجال النقد الأدبي، تناولت فيها شعراء عرب من مختلف المدارس والعصور من العباسي أبي نواس إلى شاعر المهجر اللبناني الياس أبو شبكة. وقد اعتُمدَت أطروحتها "الرحالون العرب وحضارة الغرب في النهضة العربية الحديثة" مرجعًا في جامعة السوربون في فرنسا. ورغم نجاح كتاباتها النقدية، لم تغفل يارد الكتابة الإبداعية فأصدرت بعض الروايات كما كتبت قصصًا للناشئة بعدما قضت زهاء ثلاثين عامًا من عمرها في مهنة التدريس. عضو في تجمع الباحثات اللبنانيات منذ 1992 وعضو في مهرجانات بعلبك الدولية منذ 1970. ترجمت لها روايات عديدة إلى اللغة الإنكليزية.

### النتاج الروائي:

- "نقطة الدائرة"، 1983
- "تقاسيم على وتر ضائع"؛ 1992
  - "الذكريات الملغاة"، 1998
    - "أيام بيروت"، 2002
      - "الأقنعة"، 2004
        - "سامر" 2009
        - •"أوهام"، 2012
      - "اللعنة"، 2014

#### النتاجات الأخرى:

- "الرحالون العرب وحضارة الغرب في النهضة العربية الحديثة"، 1991
  - "في ظل القلعة" (قصص)، 1997
  - "بعيداً عن ظل القلعة" (قصص)، 1999
  - ذكريات لم تكتمل" (سيرة ذاتية)، 2008"



- 40 -	1=-1	التعا
_	щ	V.

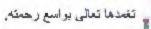
التعليقات المنشورة تعبر عن آراء أصحابها

تطيق واحد

إضافة تعليق...



Farouk Tani



اعجيني • رد ١٠ ي

المكون الإخداقي للتعليقات من قيمبوك

#### الكاثب

المدن - ثقافة

مقالات أخرى للكاتب

"بورتريه عن مشرق ما" يفتتح مهرجان السينما البرازيلية

السبت 2025/02/01

مثقفون سوريون يطالبون بهيئات منتخبة تسن قوانين العدالة الانتقالية

الحمعة 2025/01/31 أحمعة

رحيل مؤسِّس "البلاغ" غسان شرارة؛ المُنْكَفَىٰ الصامت

الحميمة 2025/01/31 أحمية

وداعاً نازله سابا يارد (داعاً نازله ناز



#### عرض المزيد

# الأكثر قراءة

## طائفة مُحبَطة



رحيل مؤسِّس "البلاغ" غسان شرارة؛ المُنْكَفئ الصامت



مثقفون سوريون يطالبون بهيئات منتخبة تسنّ قوانين ...



وحيد الطويلة لـ"المدن"؛ أمشي كيلومترات لأكتب ...



مهرجان البستان؛ فجر جديد وتحية للبنان وبرنامج ...



يوم وفاة أم كلثوم؛ اغتسلت بزمزم...وصلَّت عليها ...





# تابعنا عبر مواقع التواصل الإجتماعي



وداعا نازك سابا يازد





جريدة "المدن" الإلكترونية جريدة الكترونية مستقلة مقرها بيروت ثمثل الثيار المدني اللبناني والعربي

## روابط سريعة

الرئيسية رأي سياسة ثقافة اقتصاد ميديا عرب و عالم الكاريكاتير

محطات

اشترك



حقوق النشر لإعلاناتكم خريطة الموقع وظائف شاغرة

#### النشرة البريدية

خَطَوة بسيطة وتكون ممن يطلعون على الخبر في بداية ظهوره

أدخل بريدك الإلكتروتي











تطوير: iHorizons 🤧

₾ جميع الحقوق محفوظة لموقع المدن 2025 محتويات هذه الجريدة محميّة تحت رخصة المشاع الإبداعي